


L'APPRENTISSAGE DES LEÇONS : PROPOSITIONS EN LETTRES (À L'USAGE DE L'ÉLÈVE)

	Quoi ?	Quand ?	Comment ?	Pour quoi ?	Quel support ?
	APPRENDRE UNE LEÇON	☛ En classe	<ul style="list-style-type: none"> • ECOUTER activement. • PARTICIPER au raisonnement collectif. • PARTICIPER à la construction du BILAN. • ASSURER une trace écrite fidèle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour COMPRENDRE la logique du raisonnement élaboré en classe. • Pour ACQUERIR progressivement les notions. 	Cahier/classeur
		☛ A la maison, le soir même	<ul style="list-style-type: none"> • SE REMEMORER le déroulement du cours • REVOIR les activités et comprendre le cours • Repérer les notions clefs, élaborer une fiche de synthèse • <u>Renseigner l'espace de révision</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour mieux ASSIMILER les notions abordées, les RESITUER dans leur contexte et comprendre la logique du raisonnement. 	
		☛ A la maison, la veille du cours suivant	<ul style="list-style-type: none"> • APPRENDRE (par cœur et par reformulation) • CONTROLER l'apprentissage en récitant support caché, par écrit ou oralement à autrui (parent-ami); en déstructurant le cours par des questions qui obligent à le reconstruire 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour FAVORISER la mémoire visuelle et auditive. • Pour FACILITER un réinvestissement pertinent et éviter la récitation mécanique. 	Brouillon
META-APPRENTISSAGE	REVISER POUR UNE ÉVALUATION SOMMATIVE	☛ A la maison	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Revoir l'espace de révision</u> • RELIRE les traces écrites sur les exposés oraux ou écrits (lectures analytiques, exposés d'élèves...) • RELIRE la fiche méthode • RELIRE la fiche de synthèse • RELIRE Les corrections • REALISER la PAGE de GARDE de la séquence 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour s'APPROPRIER l'ensemble des notions abordées. 	Correction des évaluations précédentes, Fiches de synthèse, de méthode, Bilan du cours, Livre
		☛ A la maison En AI	<ul style="list-style-type: none"> • REVENIR sur ce qui est encore mal maîtrisé, réapprendre si nécessaire • REFAIRE les activités (sans avoir regardé la correction) comparer avec sa propre production et la corriger • SE PROJETER dans le contrôle (que peut demander l'enseignant ?) Imaginer les questions et y répondre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour IDENTIFIER ses difficultés et ORIENTER son travail de révision. • Pour SAVOIR si les compétences évaluables sont maîtrisées (mesurer l'écart entre sa production et la version corrigée). 	Brouillon
			<ul style="list-style-type: none"> • SE CONFRONTER à des exercices inconnus. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour s'ENTRAINER à décontextualiser ce qui a été appris et à le mobiliser dans un contexte inconnu. 	Livre